

ANVÄNDNING AV PLANSCHEN

Planschen är ett visuellt hjälpmedel som kan användas vid studier eller repetition av rörelseapparatens anatomi.

Högsta prioritet vid utarbetningen av planschen har varit att skapa en pedagogisk överblick med tydliga indelningar och användning av anatomiska termer i kombination med svenska termer.

Planschen kan användas till att memorera och repetera de många skelettmuskelgrupperna och ligamenten i kroppen, eller till att testa sin teoretiska kunskap om skelettmusklernas ursprung och fäste såväl som viktiga anatomiska "landmärken" på skelettets ben (crista, tuberositas osv.). Många av skelettmusklernas ursprung ses vid just dessa "landmärken", vilket kan utforskas genom att jämföra två bilder på planschen (eller de två sidorna av bilderna på de stora skeletten), en där "landmärkena" visas, och en där muskelfästen och -ursprung ses.

Planschen kan också användas till mer specifika problemställningar, som till exempel att få bekräftat att endast en av de fyra skelettmusklerna i rotatorikuffen (m. subscapularis) fäster anteriort på humerus (tuberculum minus), medan de tre andra fäster mer lateralt på humerus (tuberculum majus) .

För att ytterligare underlätta inläringen av rörelseapparatens anatomi har vi valt att inkorporera en välkänd anatomisk "minnesrams" i planschen. Ramsan lyder som följer: "Some lovers try positions that they can't handle" och används för att memorera handlovens ben, vars första bokstäver är fetmarkerade och understrukna på planschen.

BEGRÄNSNINGAR OCH PEDAGOGISKA ÖVERVÄGNINGAR

Målet med detta projekt är att illustrera rörelseapparatens anatomi samlad på en plansch och endast med utgångspunkt i benvävnad. Den största utmaningen är den begränsade platsen. Då planschen är ett hjälpmedel som kan användas tillsammans med läroböcker, har vi valt att bortprioritera de detaljer som vi anser är mest uppenbara eller mindre viktiga, för att i stället skapa en mer överskådlig plansch. Vid beskrivningen av de olika benen och dess "landmärken" har vi valt att inte göra linjer mellan benens namn och tillhörande bild även om detta ses i många läroböcker. Vi har också valt att inte namnge varje kant och yta (margo et facies) på benen. Det ska understrykas att formen och storleken på många färgmarkeringar för ursprung och fäste på benen inte återger verkligheten helt precist.

Många skelettmuskler har ursprung och fäste inte endast i benvävnad men också i annan vävnad såsom ligament, senor, aponeuroser, slemhinnor och brosk. Med få undantag varken ses eller nämns dessa muskler på planschen. Detta begränsar också möjligheten att visa skelettmusklerna i bl.a. ansiktet, gommen och svalget. Grupper som larynxmusklerna, ögonmusklerna och de intrinsiska tungmusklerna är därför inte med på planschen.

Med hjälp av manipulation har vi gjort så att knä- och axellederna på de två bilderna av hela skelettet kan visas bättre. På andra ställen på planschen har vi kompletterat med teckningar.

LINJEFORMAT, FÄRGER & SYMBOLER

Linjeformat m.m. beskrivs i planschens övre vänstra hörn. P.g.a. bildernas vinklar används symbolen (>>/<<) vid beskrivningen av benen och dess "landmärken". Även om det ses streck (_____ ●) mellan många texter och bilder, används ofta symbolen (...), då vi anser att färre streck ger en bättre överblick. På många ställen fungerar strecken också som pilar, medan vi har valt att inte göra streck mellan texten och flera grupperingar på högersidan av planschen för att i stället ge en bättre överblick.

SweHealth Worldwide AB
Magasinsgatan 17
903 27 UMEÅ
Sweden

VAT SE556808507901

info@swehealth.se
<http://www.swehealth.se>

SweHealth
Worldwide
AB